

## Keep Up If You Can

(a.k.a Dancin' Boots)

Choreographie: Hana Ries

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)  
**Musik:** **These Boots Were Made to Dance** von Clayton Smalley & Timothy Bake,  
**Don't Go Yet** von Camila Cabello (2 restarts, no tags; Intro 48 Taktschläge)  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Heel 2x, behind-side-cross, heel 2x, behind-side-step

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### S2: Heel, touch back, step, pivot ½ l, kick-ball-change, step, drag

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
(**Restart für 'Don't Go Yet'**: In der 4. und 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' den linken Fuß heransetzen)

### S3: Back 4, Mambo back, step, pivot ¼ l

- 1-4 4 Schritte nach hinten, dabei optional jeweils zwischen den Taktschlägen klatschen (l - r - l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S4: Cross, side, cross, side, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen/linke Schulter nach vorn) - Schritt nach links mit links (wieder aufrichten/Schultern gerade)
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/9 Uhr)

### Heel 2x, close r + l

- 1-3 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 4-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen